

Carina Burman

född i Norrköping 1960. Skolgång på Kyrkskolan, Enebyskolan och Hagagymnasiet.

Började studera i Uppsala ht 1979. Studier i litteraturvetenskap, nordiska språk, engelska, antikens kultur och samhällsliv, latin. Extraknäck inom olika näringar, bl.a. som Uppsalaguide. År 1983 gift med Lars Burman.

Våren 1988 disputerad i litteraturvetenskap på avhandlingen *Vältalaren Johan Henric Kellgren*. De närmaste åren ägnades åt forskning, lektorsvikariat samt de tre barnen (f. 1988, 1990 och 1994). Ett antal forskningsprojekt från nittiotal och framåt.

2002 docent i litteraturvetenskap.

Hittills tio romaner: *Min salig bror Jean Hendrich* (1993), *Den tionde sånggudinnan* (1996), *Cromwells huvud* (1998), *Islandet* (2001), *Babylons gator* (2004), *Vit som marmor* (2006), *Hästen från Porten* (2008), *Kärleksroman* (2009), *God natt Madame* (2021) och *Döden tar semester* (2025).

Fyra större biografier: *Bremer. En biografi* (2001), *K.J. En biografi över Klara Johanson* (2007), *Djävulspakten. Om Gösta Ekmans liv och konstnärskap* (2011) och *Bellman. Biografen* (2019). Dessutom *Vi romantiska resenärer. Med Ellen Rydelius i Rom* (2016), som handlar både om staden Rom och guideboksförfattarinnan. Därtill en rad vetenskapliga skrifter, utgåvor och uppsatser. En essäsamling: *Drottningar och pretender. Om guldålderns deckarförfattarinnor* (2023).

Rikliga föredrag vid konferenser, symposier, på bibliotek, kulturföreningar, universitet och annat. Medverkan i ett antal poddar.

Ett antal längre utlandsvistelser: Åbo 1985, Pisa och Wolfenbüttel 1992, Clare Hall, Cambridge 1996-1997 samt 2003, Rom 2011 samt 2015, Padua 2017, Dunedin Nya Zeeland 2025.

Bosatt i Uppsala och knuten till Litteraturvetenskapliga institutionen vid Uppsala universitet som oavlönad docent.

Större priser och utmärkelser: Svenska Akademiens gustavianska pris (1989), Torgny Segerstedts kulturstipendium (1997), Örjan Lindbergers pris (1998), Lundequistska priset (2001), Lars Widdings minnespris (2002),

Tegnérpriset (2002), Uppsala kommuns hedersmedalj (2007), Lotten von Kraemers pris (2007), Birger Schöldströms pris (2008), årets hedersskaraborgare (2011), Eric och Ingrid Lilliehööks stipendium (2015), Disapriset (2017), Schückska priset (2021), 2022 års pris till Stig Ramels minne, Delblancpriset (2023), Samfundet de Nios särskilda pris (2023), Deckarakademiens pris för årets fackbok för *Drottningar och pretender* (2023), pris ur Eva Bonniers 70-årsfond för *Drottningar och pretender*.

Life member vid colleget Clare Hall, Cambridge.

Hedersledamot av Östgöta nation, Uppsala.

Ledamot av Kungliga Vetenskapssamhället i Uppsala och Michaelisgillet.

Fritidsintressen bl.a. musik, resor, ruiner, matlagning (särskilt italiensk och indisk), löpning, dans (särskilt zumba), teater, stumfilm samt givetvis läsning.